



ที่ พณ ๐๗๐๕/๒๕๐๐

กรมทรัพย์สินทางปัญญา
๕๖๓ ถนนนนทบุรี
ตำบลบางกระสอ อำเภอเมือง
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๐๐๐

๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๒

ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ
และการสื่อสาร
รับที่ ๑๖๖
วันที่ 24/6/62 เวลา 13.26 น.

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เผยแพร่ “คู่มือการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ”

เรียน ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

สิ่งที่ส่งมาด้วย ซีดีสำเนาคู่มือการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยพ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติมได้บัญญัติข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เกี่ยวกับการทำซ้ำหรือดัดแปลงและการเผยแพร่ต่อสาธารณชนในมาตรา ๓๒/๔ เพื่ออำนวยความสะดวกให้คนพิการสามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้อย่างเท่าเทียมกับบุคคลอื่น และเพื่อให้การใช้ข้อยกเว้นดังกล่าวเป็นไปตามกรอบของกฎหมาย คณะกรรมการลิขสิทธิ์จึงมอบหมายให้คณะอนุกรรมการด้านการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการจัดทำคู่มือการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ เพื่ออธิบายและแนะนำแนวปฏิบัติที่ถูกต้องก่อนการใช้สิทธิตามข้อยกเว้นของกฎหมาย ซึ่งคณะกรรมการลิขสิทธิ์ได้มีมติเห็นชอบคู่มือฯ ดังกล่าว และมอบหมายให้กรมทรัพย์สินทางปัญญาพิจารณาใช้ประโยชน์และเผยแพร่คู่มือฯ ตามความเหมาะสมต่อไป

ในการนี้ กรมทรัพย์สินทางปัญญาขอส่งซีดีสำเนาคู่มือการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ เพื่อหน่วยงานของท่านพิจารณานำออกเผยแพร่ให้ผู้ที่เกี่ยวข้องนำไปประกอบการพิจารณาในการใช้ข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามมาตรา ๓๒/๔ แห่งพ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ในการจัดทำสื่อรูปแบบต่างๆ เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์เผยแพร่คู่มือดังกล่าวตามความเหมาะสมต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

พ.ท.

(นายทศพล หังสุบุตร)

อธิบดีกรมทรัพย์สินทางปัญญา

สำนักลิขสิทธิ์

โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๗-๔๖๓๓

โทรสาร ๐-๒๕๕๗-๔๖๓๑

สน.
พร.
สนง.
สส.
สพค.
งน.

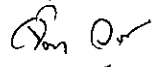
ที่ อว ๐๒๐๒.๒/ กตง ๕๒

สป อว (1)
รับที่ 5728
วันที่ 12 ก.ค. 2562 เวลา 13:09

เรียน ผู้อำนวยการสำนักอำนวยการ

ศท. ขอส่งเรื่องนี้มาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา
ใช้ประโยชน์ต่อไป ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดคู่มือได้ที่
<https://bit.ly/๒xGDTGb>

กลุ่มงาน... การ สอ.
รับที่ ๖19
วันที่ 1๖ ก.ค. ๒๕๖๒ เวลา ๑๖:๖๓

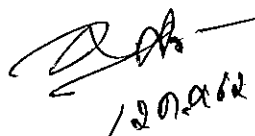

(นางสาวจันทนา วงศ์เยาว์ฟ้า)

ผอ.ศท.
๑๑ ก.ค. ๒๕๖๒

มอบ 

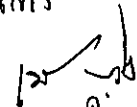
เพื่อโปรด

- ทราบ
- ถอดบัญชี
- เรียนแจ้ง
- พิจารณาคำเนินการต่อไป


/๑๑ ก.ค. ๖๒
(นายวันนี นนทศิริ)
ผู้อำนวยการสำนักอำนวยการ

ผอ.น ดุระพัชร์พัชร์

ไปตต.ในนคร


๑๕ ก.ค. ๖๒

ผู้ประสานงาน : นางสาวปรียาพร ตันติภักทรกุล

โทร : ๐ ๒๓๓๓ ๓๘๑๖

E-mail : preeyaporn.t@mhesi.go.th

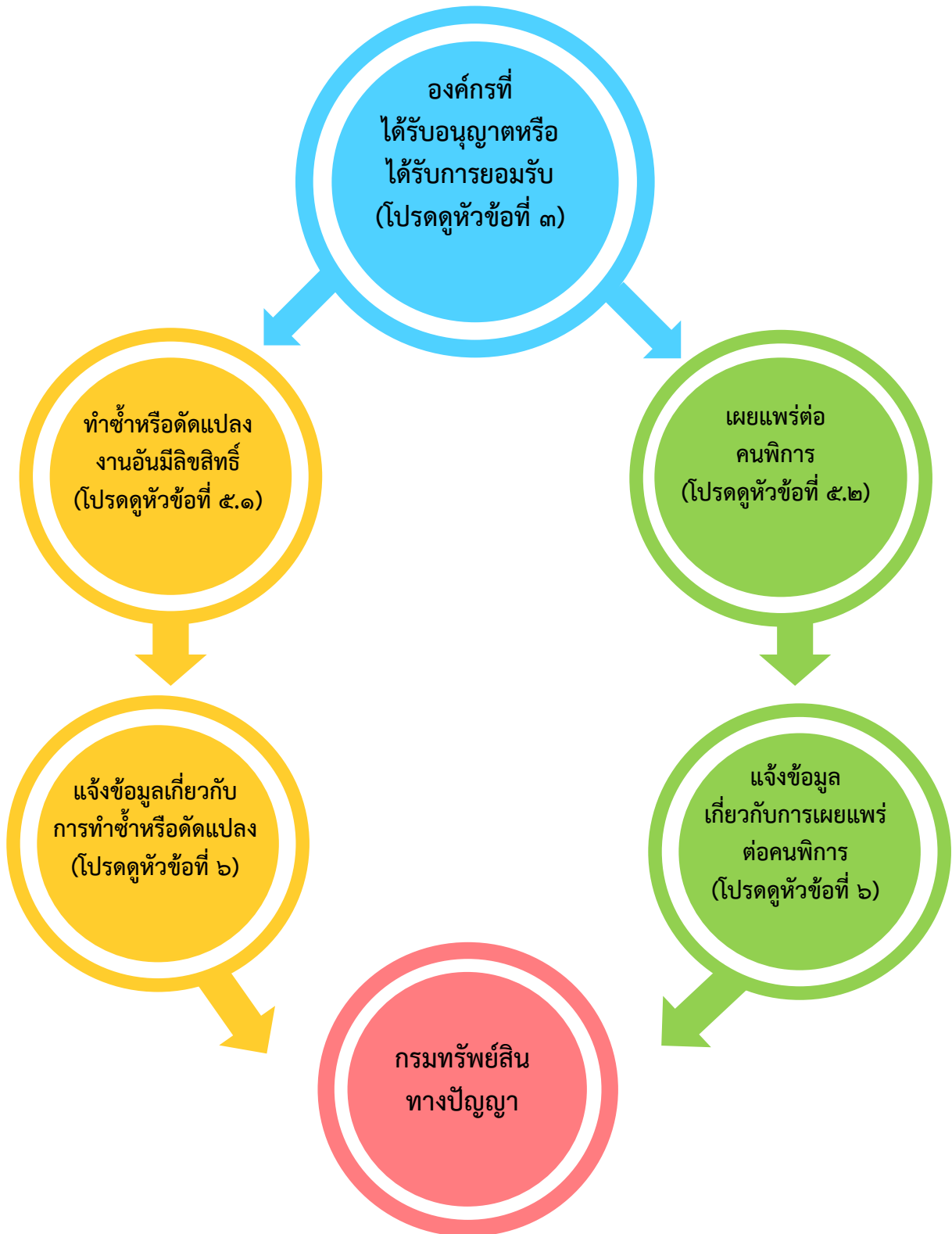
คำนำ

กรมทรัพย์สินทางปัญญา เล็งเห็นความสำคัญของการใช้งานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ต้องจำกัดอยู่ภายใต้กรอบของกฎหมาย จึงจัดทำคู่มือฉบับนี้ขึ้นเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องให้แก่ผู้ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ให้เป็นไปตามเจตนารมณ์ของกฎหมาย

กรมทรัพย์สินทางปัญญา

พฤษภาคม ๒๕๖๒

การใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔



คู่มือการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔

๑. บทนำ

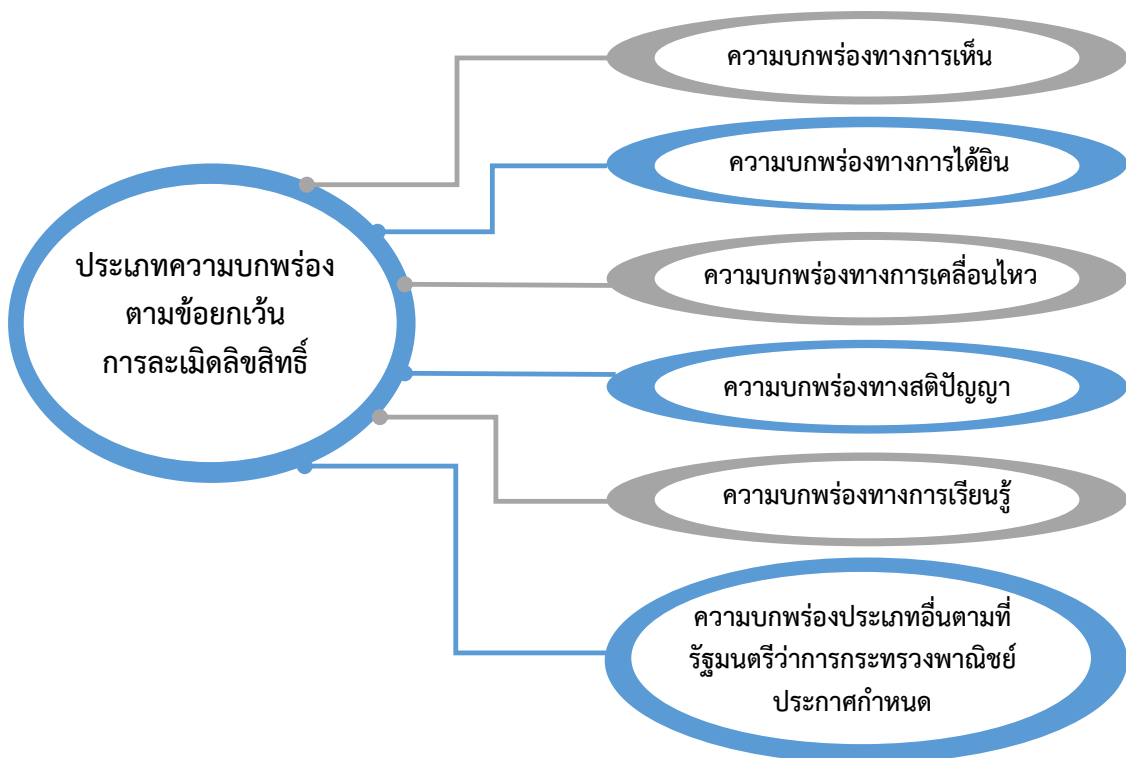
ประเทศไทยให้ความสำคัญกับการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ โดยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๘ ได้กำหนดข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ให้สามารถทำซ้ำ หรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์อื่นเนื่องมาจากความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน สติปัญญา หรือการเรียนรู้ หรือความบกพร่องอื่นตามที่กำหนดไว้ในกฎกระทรวง โดยต้องไม่เป็นการกระทำเพื่อหากำไร และโดยที่ประเทศไทยจะเข้าเป็นภาคีสถิติสัญญา Marrakesh Treaty to Facilitate Access to Published Works for Persons Who Are Blind, Visually Impaired, or Otherwise Print Disabled) ซึ่งเป็นความตกลงระหว่างประเทศภายใต้การกำกับดูแลขององค์การทรัพย์สินทางปัญญาโลก (World Intellectual Property Organization : WIPO) ซึ่งได้มีการจัดทำขึ้น ณ เมืองมารราเคช ราชอาณาจักรโมร็อกโก เมื่อเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๖ แต่พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๘ ยังไม่รองรับการเผยแพร่ต่อสาธารณชนและการแลกเปลี่ยนงานข้ามพรมแดนตามพันธกรณีของสนธิสัญญามารราเคช ประเทศไทยจึงได้แก้ไขปรับปรุงพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ฯ และประกาศใช้พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑ ซึ่งมีผลบังคับใช้เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้ยื่นภาคยานุวัติสารเข้าร่วมเป็นภาคีสถิติสัญญามารราเคช เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ องค์การทรัพย์สินทางปัญญาโลก สมาพันธรัฐสวิส

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรา ๓๒/๔ ได้กำหนดให้การทำซ้ำหรือดัดแปลง และเผยแพร่ต่อสาธารณชนโดยองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ เพื่อประโยชน์ของคนพิการ ซึ่งไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์อื่นเนื่องมาจากความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้ หรือความบกพร่องอื่นตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ประกาศกำหนด ในราชกิจจานุเบกษา มิให้ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ และกำหนดให้อำนาจรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ ออกประกาศกระทรวงพาณิชย์เพื่อกำหนดรูปแบบและหลักเกณฑ์ในการทำซ้ำหรือดัดแปลง รวมทั้งการเผยแพร่ต่อสาธารณชน ตลอดจนกำหนดองค์กรที่จะทำหน้าที่ในการทำซ้ำ ดัดแปลง และเผยแพร่งาน ให้กลุ่มคนพิการตามที่กฎหมายกำหนด

๒. ประเภทของความบกพร่องที่ได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามมาตรา ๓๒/๔

๒.๑ ประเภทความบกพร่องตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์

- (๑) การเห็น
- (๒) การได้ยิน
- (๓) การเคลื่อนไหว
- (๔) สติปัญญา
- (๕) การเรียนรู้
- (๖) ความบกพร่องประเภทอื่นตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ประกาศกำหนด



๒.๒ ความบกพร่องที่ได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์

ความบกพร่องที่ได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์จะต้องเป็นความบกพร่องที่เป็นอุปสรรคของคนพิการ ซึ่งทำให้ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ เช่น

✓ ตัวอย่าง นาย ก. คนพิการทางการเห็นไม่สามารถอ่านหนังสือที่ใช้ประกอบการสอนได้ เนื่องจากหนังสือดังกล่าวไม่มีการจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์หรือหนังสือเสียง กรณีนี้ ถือได้ว่าความบกพร่องของนาย ก. เป็นอุปสรรคในการเข้าถึงเนื้อหาและการใช้ประโยชน์ในงานอันมีลิขสิทธิ์ นาย ก. จึงนำหนังสือดังกล่าวไปห้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจัดทำเป็นหนังสือเสียง เพื่อให้ นาย ก. สามารถเข้าถึงเนื้อหาของหนังสือเล่มนั้นได้

✓ ตัวอย่าง นาย ก. ป่วยเป็นโรคกล้ามเนื้ออ่อนแรงทำให้ไม่สามารถจับหรือถือหนังสือได้ กรณีนี้ ถือได้ว่า นาย ก. เป็นคนพิการที่จะได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ นาย ก. จึงนำหนังสือดังกล่าวไปห้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจัดทำเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐานสากล เช่น ePUB เพื่อให้ นาย ก. สามารถเข้าถึงเนื้อหาของหนังสือเล่มนั้นได้

✗ ตัวอย่าง นาย ข. เป็นคนพิการแขนขา แต่สามารถอ่านหนังสือที่คนทั่วไปสามารถอ่านได้ กรณีนี้ นาย ข. ไม่ใช่คนพิการที่จะได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์

**๓. ผู้ที่สามารถทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งงานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์
ของคนพิการ**

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรา ๓๒/๔ และประกาศกระทรวงพาณิชย์เรื่อง
การใช้ชื่อย่อเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้
พ.ศ. ๒๕๖๒ กำหนดว่า การทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามมาตรา นี้ หากทำเพื่อประโยชน์
ของคนพิการ จะต้องดำเนินการโดยองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับเท่านั้น ดังนั้น คนพิการ
จึงไม่สามารถดำเนิน การทำซ้ำ หรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชน ซึ่งงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่น
โดยใช้ชื่อย่อเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามมาตรา ๓๒/๔ ได้ แต่คนพิการอาจใช้ชื่อย่อเว้นลิขสิทธิ์ตามเงื่อนไข
ของมาตราอื่นได้ (โปรดดูหัวข้อที่ ๕.๔)

๓.๑ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๓.๑.๑ เป็นองค์กรที่มีหน้าที่จัดการศึกษา การฝึกอบรมเกี่ยวกับการสอน การอ่านเชิงประยุกต์
หรือการเข้าถึงข้อมูลให้แก่คนพิการทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้
บนพื้นฐานการไม่แสวงหากำไร และให้หมายความรวมถึงหน่วยงานของรัฐหรือองค์กรไม่แสวงหากำไรอื่น
ที่มีวัตถุประสงค์หรือกิจกรรมหลักในการให้บริการอย่างเดียวกัน

๓.๑.๒ เป็นองค์กรตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ เรื่อง การใช้ชื่อย่อเว้นการละเมิด
ลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยในปัจจุบัน
มีรายชื่อ ดังนี้

- (๑) สมาคมคนตาบอดแห่งประเทศไทย
- (๒) มูลนิธิคนตาบอดไทย
- (๓) มูลนิธิช่วยคนตาบอดแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
- (๔) มูลนิธิธรรมิกชนเพื่อคนตาบอดในประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
- (๕) มูลนิธิคอลฟิลด์เพื่อคนตาบอด ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี
- (๖) วิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล
- (๗) สมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย
- (๘) สมาคมผู้ปกครองคนพิการทางสติปัญญาแห่งประเทศไทย
- (๙) สมาคมผู้ปกครองบุคคลออทิสซึม (ไทย)
- (๑๐) มูลนิธิออทิสติกไทย
- (๑๑) สมาคมคนพิการแห่งประเทศไทย
- (๑๒) สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ
- (๑๓) ศูนย์บริการสนับสนุนนักศึกษาพิการระดับอุดมศึกษา (Disability Support
Services Center)
- (๑๔) กรมส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ

ทั้งนี้ สามารถตรวจสอบรายชื่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับได้ที่เว็บไซต์
กรมทรัพย์สินทางปัญญา www.ipthailand.go.th

๓.๒ การทบทวนรายชื่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ




การทบทวนรายชื่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ อาจดำเนินการได้โดยองค์การคนพิการแต่ละประเภทตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ หรือกรมทรัพย์สินทางปัญญาเสนอให้ทบทวนรายชื่อองค์กรฯ โดยกรมทรัพย์สินทางปัญญาจะจัดให้มีการรับฟังความคิดเห็นของผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณาความเหมาะสมและสอดคล้องกับความจำเป็นต่อไป

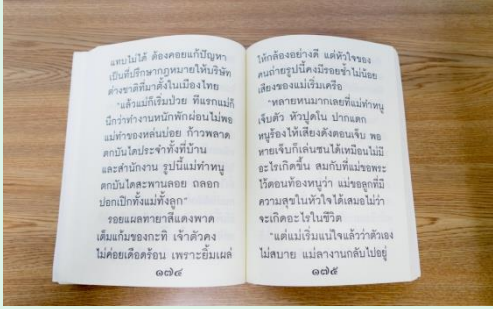

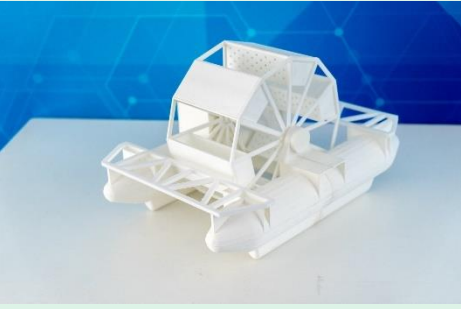

๔. รูปแบบของสื่อตามความจำเป็นของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้


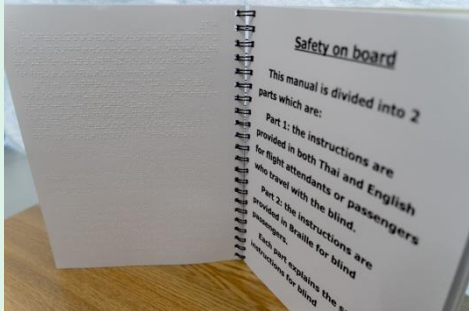
๔.๑ รูปแบบของสื่อ



ปัจจุบันประกาศกระทรวงพาณิชย์ กำหนดประเภทของสื่อไว้ ๑๑ รูปแบบ ดังนี้

ตารางรูปแบบของสื่อ

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๑. หนังสืออักษรเบรลล์	หนังสืออักษรเบรลล์ที่พิมพ์ลงในกระดาษธรรมดาหรือกระดาษชนิดพิเศษ หรือจัดพิมพ์ในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือในวัสดุอื่น  	✓				
๒. สื่อเสียง	หนังสือเสียง หรือเสียงบรรยายภาพ ไม่ว่าจะจัดเก็บในแถบเสียง แผ่นเสียง แผ่นซีดี หรือในวัสดุอื่นใด 	✓		✓	✓	✓

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๓. หนังสือหรือภาพขยายใหญ่	สิ่งพิมพ์หรือภาพขยายใหญ่ที่พิมพ์ลงในกระดาษธรรมดาหรือกระดาษชนิดพิเศษ หรือจัดพิมพ์ในรูปสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือในวัสดุอื่น 	✓		✓		
๔. ตัวหนังสือ นูน แผนภาพ นูน	ภาพที่อยู่บนแผ่นกระดาษธรรมดา แผ่นกระดาษชนิดพิเศษ และวัสดุอื่นที่สามารถสัมผัสได้ 	✓				
๕. รูปจำลอง	โมเดล หรือแบบจำลอง  	✓				

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๖. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐานสากล	E-book for all 	✓	✓	✓	✓	✓
๗. สื่อที่มีลักษณะเป็นสื่อผสม	การนำสื่อมากกว่าสองสื่อขึ้นไป มาสร้างรวมเป็นงานเดียวกัน 	✓	✓	✓	✓	✓
๘. สื่อภาษามือ	การสื่อสารด้วยการใช้มือแทนเสียงพูดโดยใช้มือทำเป็นสัญลักษณ์ การเคลื่อนไหวด้วยมือ แขน ร่างกาย และการแสดงออกทางใบหน้า เพื่อให้ง่ายในการสื่อสารทางความคิดของผู้สื่อสาร		✓			
๙. คำบรรยายแทนเสียง	คำบรรยายเป็นอักษรวิ่ง หรือตัวอักษรภาพสัญลักษณ์ หรือทางเลือกอื่น แทนเสียงของเสียงพูดและเสียงสำคัญในสื่อ เพื่อให้คนพิการทางการได้ยิน เข้าใจในเนื้อหาต่างๆ		✓			

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๑๐. สื่อการสอนรูปทรงเรขาคณิต	<p>แผนผัง กราฟ ตาราง รูปจำลอง และรูปที่มีพื้นผิวต่างชนิด</p> 	✓				
๑๑. สื่อเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาทักษะ	<p>รูปภาพหรือภาพถ่าย กระดานสื่อสาร บัตรคำ บัตรภาพ และสมุดภาพคำศัพท์</p> 		✓		✓	✓

๔.๒ การตรวจสอบข้อมูลก่อนจัดทำสื่อรูปแบบต่างๆ

ก่อนดำเนินการจัดทำสื่อ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับควรตรวจสอบกับเจ้าของลิขสิทธิ์โดยตรง หรือตรวจสอบจากฐานข้อมูลของกรมทรัพย์สินทางปัญญาว่า งานอันมีลิขสิทธิ์ที่จะทำซ้ำหรือดัดแปลงนั้น เจ้าของลิขสิทธิ์มีการจัดทำสื่อที่คนพิการสามารถเข้าถึงได้ไว้แล้วหรือไม่ หากมีการจัดทำสื่อรูปแบบนั้นๆ และคนพิการสามารถเข้าถึงได้อย่างเพียงพอแล้ว องค์กรดังกล่าวก็ไม่ต้องมีความจำเป็นต้องจัดทำสื่อในรูปแบบเดิมเพื่อประโยชน์ของคนพิการอีก

๕. หลักเกณฑ์และวิธีการในการทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชน

การจัดทำสื่อเพื่อประโยชน์ของคนพิการทั้ง ๑๑ รูปแบบ จะต้องเป็นการทำซ้ำหรือดัดแปลง และเผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งงานอันมีลิขสิทธิ์ที่ได้มาโดยชอบด้วยกฎหมาย และต้องมีความเหมาะสมกับความพิการในแต่ละประเภท รวมถึงจะต้องจำกัดอยู่ภายใต้กรอบของกฎหมายอย่างเคร่งครัดด้วย

๕.๑ หลักเกณฑ์และวิธีการในการทำซ้ำหรือดัดแปลง

(๑) งานอันมีลิขสิทธิ์ที่จะนำมาทำซ้ำหรือดัดแปลง ต้องเป็นงานที่นำออกโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนแล้ว

✓ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถนำหนังสือที่เจ้าของลิขสิทธิ์วางจำหน่ายทั่วไป หรือที่มีการเผยแพร่อยู่แล้วมาจัดทำเป็นหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ก. ตามหลักเกณฑ์และข้อยกเว้นของกฎหมายได้

✗ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถนำหนังสือที่เจ้าของลิขสิทธิ์ยังไม่ได้ตีพิมพ์มาจัดทำหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ข. เนื่องจากหนังสือดังกล่าวยังไม่มีการโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชน

(๒) เป็นงานที่องค์กรฯ ได้มาโดยชอบด้วยกฎหมาย

✓ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ซื้อหนังสือจากร้านจำหน่ายหนังสือทั่วไป หรือรับบริจาคหนังสือ หรือยืมหนังสือจากห้องสมุดมาจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์ และเผยแพร่ให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ก. ตามหลักเกณฑ์และข้อยกเว้นของกฎหมายได้

✗ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถนำสำเนาหนังสือที่สร้างขึ้นโดยละเมิดลิขสิทธิ์มาจัดทำเป็นหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ข. เนื่องจากหนังสือดังกล่าวเป็นหนังสือที่ได้มาโดยไม่ชอบด้วยกฎหมาย

(๓) งานที่จัดทำต้องมีวัตถุประสงค์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ตามลักษณะความบกพร่องและความจำเป็นของคนพิการแต่ละประเภท ทั้งนี้ “ความจำเป็น” ของสื่อที่จัดทำจะต้องเป็นไปตามความบกพร่องของคนพิการประเภทนั้นที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้

✓ **ตัวอย่าง** หนังสือของนาย ก. ไม่เคยมีการจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์เพื่อจำหน่ายหรือแจกจ่ายในท้องตลาด กรณีนี้ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับสามารถดำเนินการนำหนังสือของนาย ก. ไปจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์ให้แก่คนพิการทางการเห็นได้

✓ **ตัวอย่าง** หนังสือของนาย ก. มีการตีพิมพ์และจัดทำเป็นหนังสือเสียงไว้เพียงในรูปแบบซีดี ๑ แผ่นเท่านั้น โดยหนังสือเสียงไม่มีการจำหน่ายหรือแจกจ่ายแต่อย่างใด กรณีนี้ ถือว่าคนพิการไม่สามารถเข้าถึงงานที่เป็นหนังสือเสียงของนาย ก. ได้ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับสามารถนำหนังสือของนาย ก. ไปจัดทำเป็นหนังสือเสียงให้แก่คนพิการทางการเห็นได้

✗ **ตัวอย่าง** หนังสือของนาย ข. มีการจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์จำหน่ายตามท้องตลาด องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจึงไม่สามารถนำหนังสือของนาย ข. ไปจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์ได้เพราะถือว่า ไม่มีความจำเป็นเนื่องจากคนพิการทางการเห็นสามารถหาซื้อได้

✗ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถนำหนังสือเสียงภาษาสเปนมาดัดแปลงเป็นหนังสือเสียงภาษาไทยได้ เนื่องจากความไม่รู้ภาษาต่างประเทศไม่เป็นเหตุในการใช้ข้อยกเว้นการละเมิดงานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ

(๔) ต้องระบุว่า สื่อดังกล่าวได้จัดทำขึ้นเพื่อประโยชน์ของคนพิการเท่านั้น และมีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานที่ทำซ้ำหรือดัดแปลง โดยจะต้องระบุข้อมูลเหล่านี้ไว้ในสื่อที่จัดทำด้วย เว้นแต่ไม่สามารถระบุข้อมูลดังกล่าวได้ เช่น

- ชื่องาน
- ชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์
- ชื่อผู้สร้างสรรค์
- ปีที่ผลิต
- วันเดือนปีที่ซ้ำหรือดัดแปลง
- วันที่โฆษณางานต้นฉบับ
- รูปแบบที่ผลิต

(๕) ไม่เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถจัดทำหนังสือเสียงเพื่อเผยแพร่ให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ โดยเก็บเงินสมาชิกเป็นค่าแผ่นซีดีที่บันทึกหนังสือเสียง เนื่องจากเป็นเพียงการเรียกเก็บค่าใช้จ่ายในการจัดทำ แต่ไม่ได้เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

✗ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถจัดทำและจำหน่ายหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ในราคาที่ได้บวกกำไรไว้ด้วย เนื่องจากเป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

(๖) ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์และไม่กระทบกระเทือนสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร

แม้ว่าจะเป็นอย่างนี้ก็ตาม ตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ แล้วก็ตาม แต่การใช้ช้อยกเว้นในการทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่นเพื่อประโยชน์ของคนพิการ หรือการเผยแพร่ต่อสาธารณชนที่จะถือว่าไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ในงานนั้น ต้องดำเนินการภายใต้เงื่อนไข ดังต่อไปนี้ด้วย

- ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์จากงานอันมีลิขสิทธิ์ตามปกติของเจ้าของลิขสิทธิ์ และ
- ไม่กระทบกระเทือนถึงสิทธิอันชอบด้วยกฎหมายของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร ตามมาตรา ๓๒ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติมด้วยแล้ว

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถจัดทำหนังสืออักษรเบรลล์เพื่อเผยแพร่ให้แก่คนพิการทางการเห็น ซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ก. ในจำนวนที่เหมาะสม

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถจัดทำคำบรรยายแทนเสียงใส่ลงในภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง แล้วนำภาพยนตร์นั้นให้บริการแก่คนหูหนวกที่เป็นสมาชิกขององค์กรฯ ก. ได้

✗ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถจัดทำคำบรรยายแทนเสียงใส่ลงในภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง แล้วนำภาพยนตร์นั้นมาเผยแพร่ต่อสาธารณชนทางโทรทัศน์ เพื่อให้สาธารณชนทุกคนได้ดู เนื่องจากไม่อยู่ในขอบเขตของช้อยกเว้นตามมาตรา ๓๒/๔ และมาตรา ๓๒ วรรคหนึ่ง

หลักเกณฑ์การทำซ้ำหรือดัดแปลง

องค์กรที่ได้รับอนุญาต
หรือได้รับการยอมรับ
ทำซ้ำหรือดัดแปลง
(โปรดดูหัวข้อที่ ๓)



โดยพิจารณาหลักเกณฑ์

- ต้องเป็นงานที่มีการนำออกโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนแล้ว
- ใ้ทำงานมาโดยชอบด้วยกฎหมาย
- ต้องเป็นการทำเพื่อประโยชน์ของคนพิการ
- ไม่แสวงหากำไร
- มีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์
- ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์และไม่กระทบกระเทือนสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร
- ตามความจำเป็นของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้

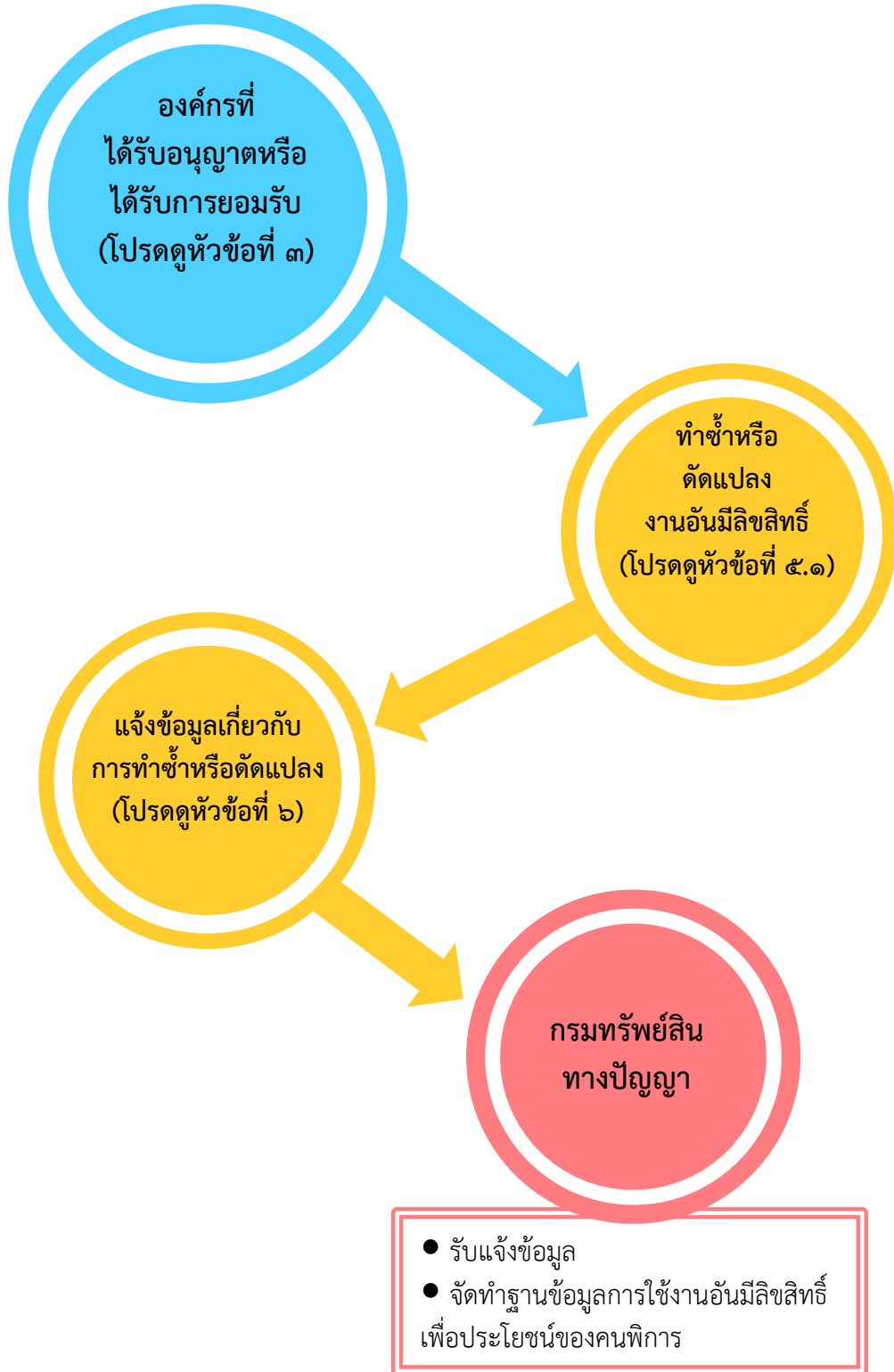
(โปรดดูหัวข้อที่ ๕.๑)

เผยแพร่ต่อ



คนพิการ

ขั้นตอนการทำซ้ำหรือตัดแปลง
งานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ



๕.๒ หลักเกณฑ์และวิธีการเผยแพร่ต่อสาธารณชน

การเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามมาตรา ๓๒/๔ ต้องเป็นการเผยแพร่ต่อคนพิการซึ่งเป็นผู้ได้รับประโยชน์ตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์นี้เท่านั้น โดยในประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการในการเผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งสำเนางานที่จัดทำขึ้น หรือที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศให้แก่คนพิการ ดังนี้

๕.๒.๑ การเผยแพร่ต่อสาธารณชนในประเทศ

(๑) เผยแพร่เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามลักษณะความบกพร่องและตามความจำเป็นของคนพิการประเภทนั้นเท่านั้น

(๒) เป็นสำเนาที่จัดทำขึ้นเองตามประเภทสื่อที่กำหนดในประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ หรือเป็นสำเนาที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศแล้วนำมาเผยแพร่

(๓) เผยแพร่ให้แก่คนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ หรือต่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ

(๔) ไม่เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

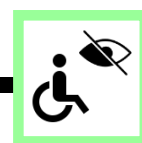
กรณีที่ ๑ การเผยแพร่ในประเทศ (สื่อที่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจัดทำขึ้นเอง)

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ จัดทำหนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการทางการเห็นแล้ว องค์กรดังกล่าวสามารถดำเนินการเผยแพร่สื่อที่ตนจัดทำขึ้นให้แก่คนพิการที่เป็นสมาชิกขององค์กรฯ ได้

จัดทำสื่อหนังสือเสียงและเผยแพร่



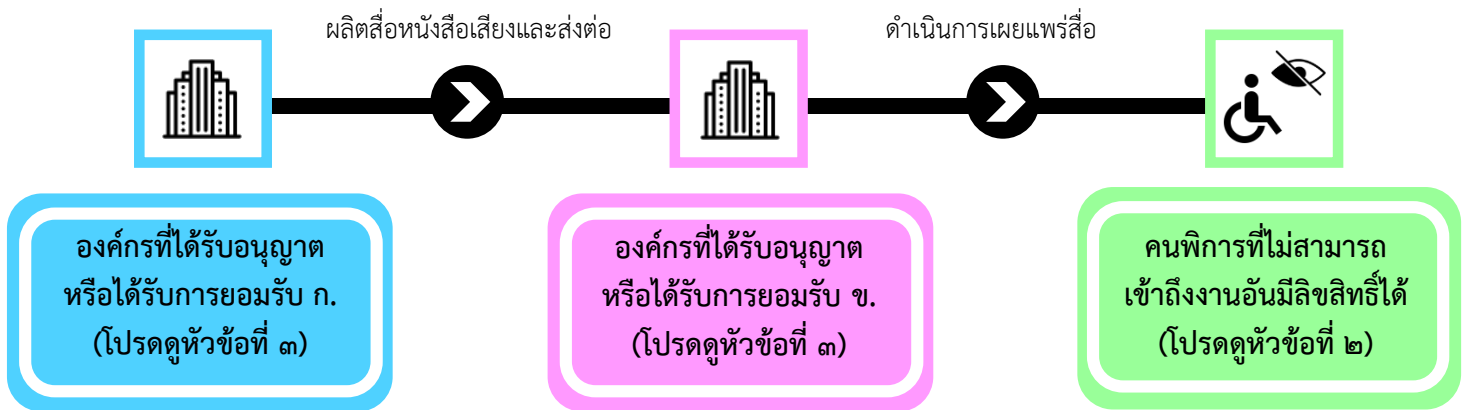
องค์กรที่ได้รับอนุญาต
หรือได้รับการยอมรับ
(โปรดดูหัวข้อที่ ๓)



คนพิการที่ไม่สามารถ
เข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้
(โปรดดูหัวข้อที่ ๒)

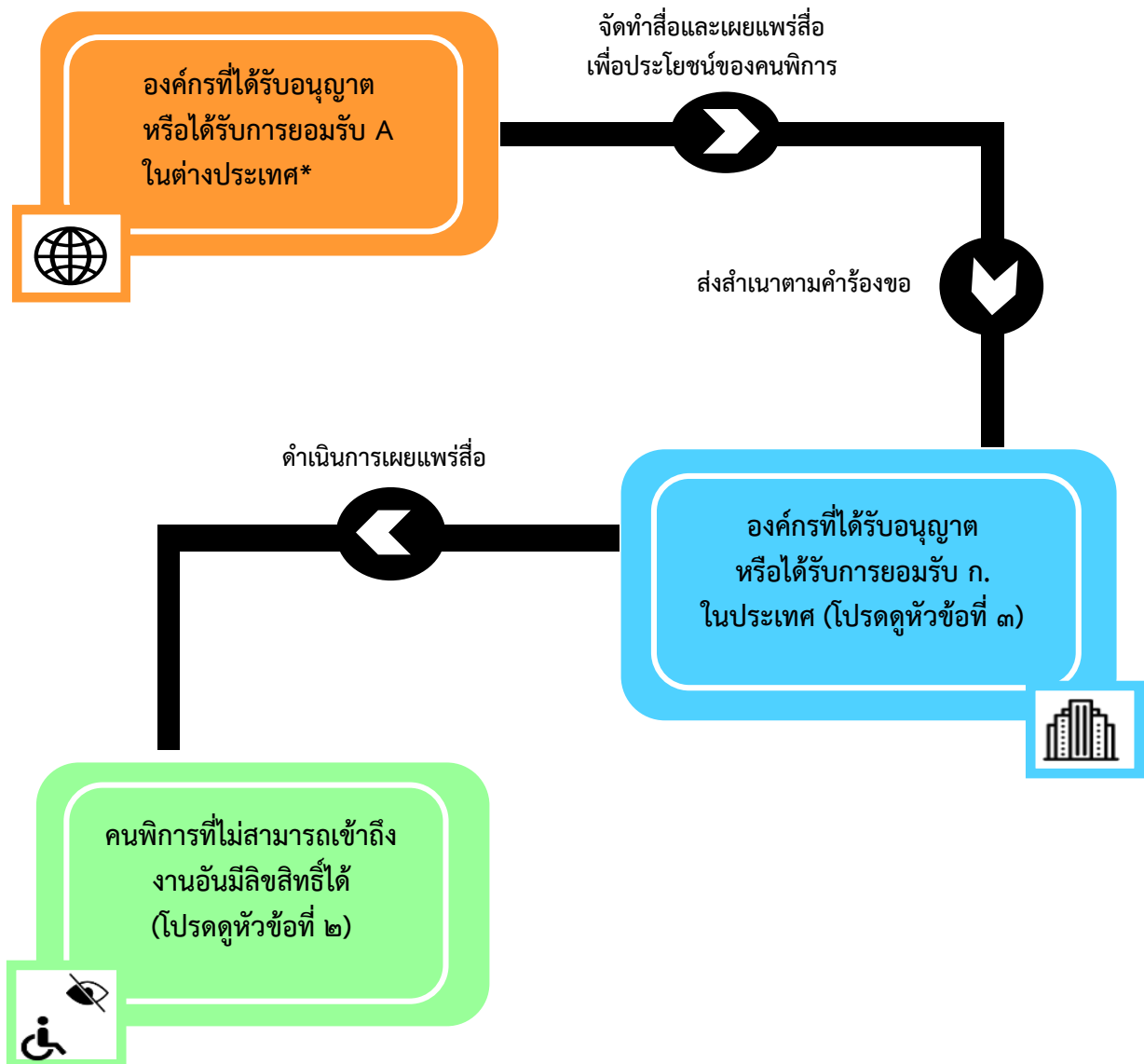
กรณีที่ ๒ การเผยแพร่ในประเทศ (สื่อที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศ)

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. จัดทำสื่อหนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการแล้ว เมื่อมีการร้องขอจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. องค์กรฯ ก. ก็สามารถส่งต่องานที่จัดทำขึ้นดังกล่าวไปยังองค์กรฯ ข. ได้ และองค์กรฯ ข. ก็สามารถดำเนินการเผยแพร่งานดังกล่าวไปยังคนพิการที่เป็นสมาชิกขององค์กรฯ ข. ได้



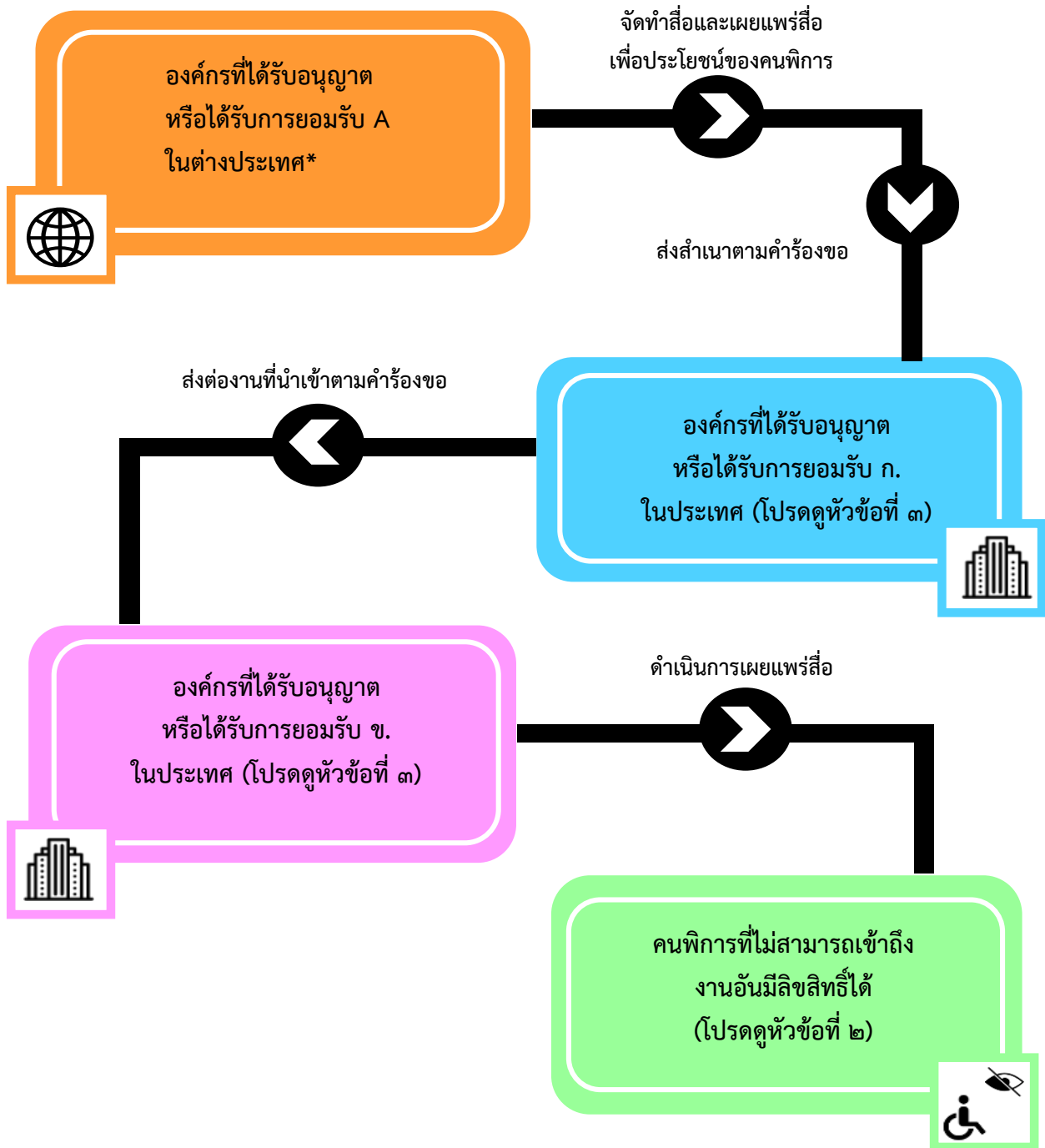
กรณีที่ ๓ การเผยแพร่ในประเทศ (สื่อที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ)

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ จัดทำและเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการ โดยองค์กรฯ A ได้ส่งสำเนาสื่อหนังสือเสียงตามคำร้องขอให้แก่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทยแล้ว ดังนั้น องค์กรฯ ก. ในประเทศไทยสามารถดำเนินการเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงดังกล่าวไปยังคนพิการซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ก. ได้



หมายเหตุ : *องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ หมายถึง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามกฎหมายประเทศนั้นๆ

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ จัดทำและเผยแพร่สื่อ
หนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการ โดยองค์กรฯ A ในต่างประเทศ ได้ส่งสำเนาสื่อหนังสือเสียง
ตามคำร้องขอให้แก่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทยแล้ว ดังนั้น องค์กรฯ ก.
ในประเทศไทยสามารถนำสำเนาหนังสือเสียงนั้น ส่งต่อให้แก่องค์กรฯ ข. ในประเทศไทยตามคำร้องขอ
เพื่อดำเนินการเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงดังกล่าวไปยังคนพิการ ซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ข. ได้



หมายเหตุ : *องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ หมายถึง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามกฎหมายประเทศนั้นๆ

๕.๒.๒ การเผยแพร่ต่อสาธารณชนในต่างประเทศ

(๑) เผยแพร่เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามลักษณะความบกพร่องและตามความจำเป็นของคนพิการประเภทนั้นเท่านั้น

(๒) สำเนางานที่นำมาเผยแพร่เป็นงานที่จัดทำขึ้นเองตามประเภทสื่อที่กำหนดในประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ หรือได้รับสำเนาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศ

(๓) เผยแพร่ให้แก่คนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ในต่างประเทศหรือเผยแพร่แก่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในต่างประเทศเมื่อได้รับการร้องขอ

(๔) ไม่เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

กรณีที่ ๑ การเผยแพร่ในต่างประเทศ (เผยแพร่ไปยังคนพิการในต่างประเทศ หรือองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ)

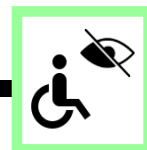
ตัวอย่าง นาย C คนพิการในต่างประเทศ สามารถร้องขอให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทย จัดทำหนังสือเสียงและเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงให้แก่ตนได้

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ สามารถร้องขอให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทย ส่งสื่อหนังสือเสียงที่องค์กรฯ ก. ได้จัดทำขึ้นเพื่อเผยแพร่สื่อดังกล่าวไปยังคนพิการซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ A ได้

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ สามารถร้องขอให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทย ส่งสื่อหนังสือเสียงที่องค์กรฯ ก. ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่น เพื่อเผยแพร่สื่อดังกล่าวไปยังคนพิการซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ A ได้

- จัดทำหนังสือเสียงและส่งตามคำร้องขอ
- ส่งต่อหนังสือเสียงที่ตนได้รับมาตามคำร้องขอ

ดำเนินการเผยแพร่สื่อ



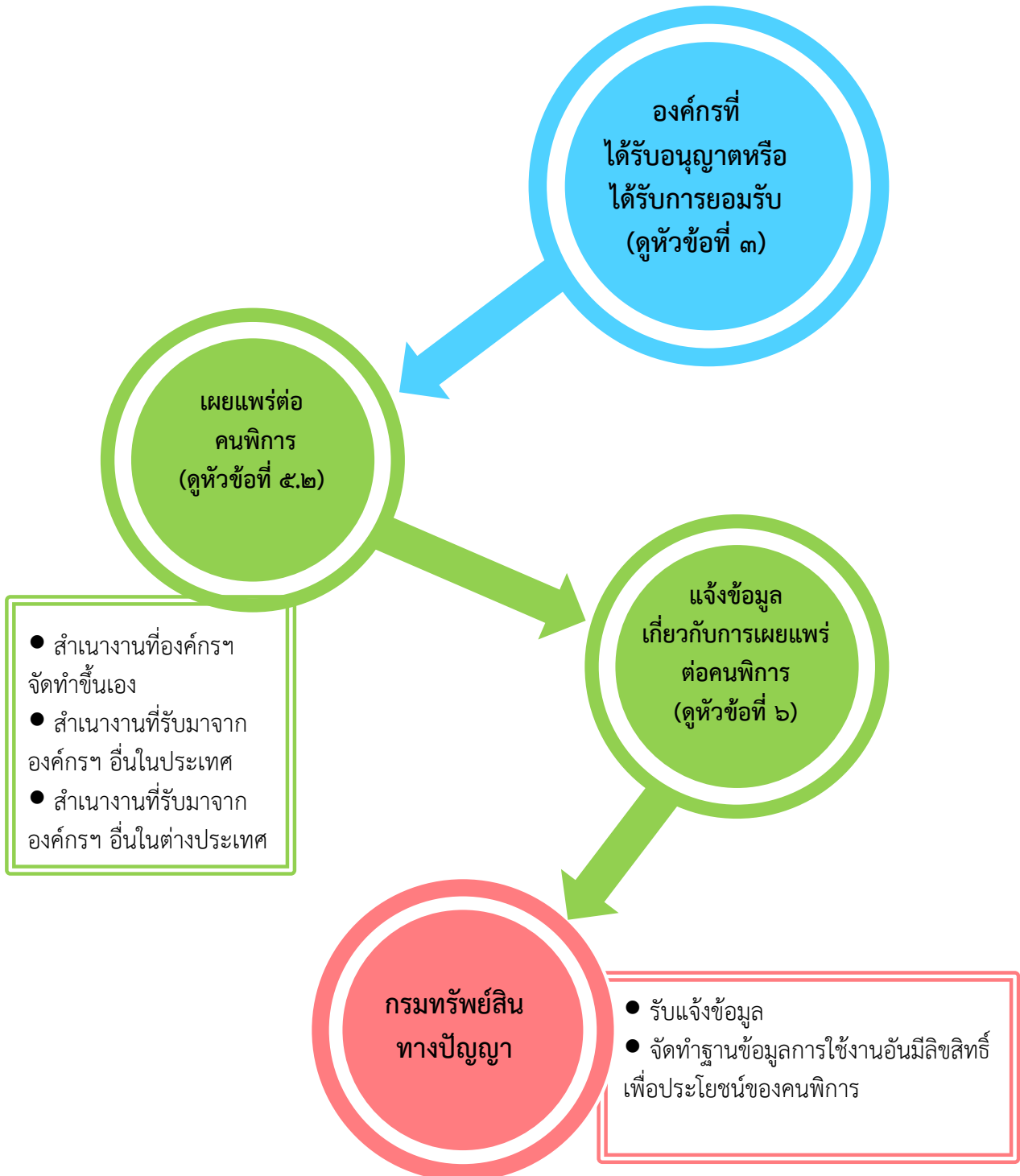
องค์กรที่ได้รับอนุญาต
หรือได้รับการยอมรับ ก.
ในประเทศ
(โปรดดูหัวข้อที่ ๓)

องค์กรที่ได้รับอนุญาต
หรือได้รับการยอมรับ A
ในต่างประเทศ *

คนพิการในต่างประเทศที่
ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์
หรือองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือ
ได้รับการยอมรับในต่างประเทศ

หมายเหตุ : *องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ หมายถึง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามกฎหมายประเทศนั้นๆ

ขั้นตอนการดำเนินการเผยแพร่ต่อสาธารณชน
เพื่อประโยชน์ของคนพิการ



๕.๓ มาตรการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสื่อที่ได้จัดทำขึ้นตามข้อยกเว้น

องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับต้องมีระบบหรือมาตรการในการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่จัดทำขึ้นเพื่อประโยชน์ของคนพิการ

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. จัดทำสื่อเสียงสำหรับคนพิการทางการเห็นในรูปแบบดิจิทัลโดยให้บริการผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต และกำหนดให้ผู้ใช้งานต้องเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ที่ล็อกอินเข้าระบบผ่านอุปกรณ์ที่ลงทะเบียนกับองค์กรฯ ไว้แล้วเท่านั้น กรณีดังกล่าวถือว่า มีมาตรการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์แล้ว

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. จัดทำสื่อเสียงสำหรับคนพิการทางการเห็นในรูปแบบดิจิทัลโดยให้บริการดาวน์โหลดไฟล์ที่มีการเข้ารหัสที่กำหนดไว้ให้ใช้ได้เฉพาะอุปกรณ์หรือโปรแกรมสำหรับคนพิการเท่านั้น กรณีดังกล่าวถือว่า มีมาตรการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์แล้ว

๕.๔ ข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์กรณีอื่น

นอกจากข้อยกเว้นตามมาตรา ๓๒/๔ ดังกล่าวแล้ว คนพิการยังคงสามารถใช้ประโยชน์จากงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่นโดยอาศัยข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ในส่วนที่ ๖ พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๓๒ - ๔๓ ได้โดยไม่ถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ เช่น

✓ ตัวอย่าง นาย ก. นักศึกษาซึ่งเป็นคนพิการทางการเห็น นำบทความตอนหนึ่งซึ่งต้องใช้ในการศึกษาวิจัยไปให้เพื่อนอ่านและบันทึกเสียงเก็บไว้ใช้ส่วนตัว กรณีนี้ถือว่า เป็นการใช้งานลิขสิทธิ์ตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์มาตรา ๓๒ วรรคสอง (๑) ใช้เพื่อประโยชน์ในการศึกษาวิจัย จึงไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

✗ ตัวอย่าง นาย ข. คนพิการทางการเห็น นำบทความตอนหนึ่งซึ่งต้องใช้ในการเรียนไปให้เพื่อนอ่านและบันทึกเสียงเก็บไว้ใช้ส่วนตัวและนำไปจำหน่ายให้กับเพื่อนคนพิการและคนทั่วไปด้วย กรณีนี้ไม่ถือว่าเป็นการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ส่วนตัวตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์มาตรา ๓๒ วรรคสอง (๒) จึงเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

๖. การแจ้งข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ

เมื่อมีการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔ ให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับดำเนินการแจ้งข้อมูลเกี่ยวกับการทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ การเผยแพร่ต่อสาธารณชน หรือการนำเข้าสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่อยู่ในรูปแบบที่คนพิการสามารถเข้าถึงได้ ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญาตามประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ เพื่อจัดเก็บเป็นฐานข้อมูลและอำนวยความสะดวกในการบริหารจัดการข้อมูลเกี่ยวกับการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ รวมทั้งป้องกันปัญหาการทำซ้ำหรือการนำเข้างานอันมีลิขสิทธิ์จากต่างประเทศตลอดจนการเผยแพร่งานที่ซ้ำซ้อนระหว่างองค์กรฯ อีกทั้งเป็นการสร้างความมั่นใจแก่เจ้าของลิขสิทธิ์ว่า งานอันมีลิขสิทธิ์ของตนที่ถูกทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนนั้น เป็นไปเพื่อประโยชน์ของคนพิการอย่างแท้จริง

ทั้งนี้ การแจ้งข้อมูลดังกล่าวให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ ที่กำหนดให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ เป็นผู้แจ้งข้อมูลดังกล่าวโดยใช้แบบการแจ้งข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ (แบบ ลส. ๓๒/๔) ซึ่งองค์กรฯ สามารถกรอกรายละเอียดการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตได้ที่เว็บไซต์กรมทรัพย์สินทางปัญญา www.ipthailand.go.th ได้



แบบการแจ้งข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์
เพื่อประโยชน์ของคณาธิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้

ประเภทสื่อ

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> หนังสืออักษรเบรลล์ | <input type="checkbox"/> สื่อที่มีลักษณะเป็นสื่อผสม |
| <input type="checkbox"/> สื่อเสียง | <input type="checkbox"/> สื่อภาษามือ |
| <input type="checkbox"/> หนังสือหรือภาพขยายใหญ่ | <input type="checkbox"/> คำบรรยายแทนเสียง |
| <input type="checkbox"/> ตัวหนังสือนูน แผนภาพนูน | <input type="checkbox"/> สื่อการสอนรูปทรงเรขาคณิต |
| <input type="checkbox"/> รูปจำลอง | <input type="checkbox"/> สื่อเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาทักษะ |
| <input type="checkbox"/> สื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐานสากล | |

หมายเหตุ : การกรอกแบบฟอร์มนี้ให้ใช้วิธีการพิมพ์เท่านั้น

(สำหรับเจ้าหน้าที่)

วันที่ยื่น

เลขที่แจ้ง

๑. ชื่อองค์กร

๒. ชื่อผู้แจ้ง นางกสิศร สุริยไพโรจน์
ที่อยู่ ๑๑๑ แขวง/ตำบล บางกระสอบ เขต/อำเภอ เมือง จังหวัด นนทบุรี
รหัสไปรษณีย์ ๑๑๑๐๐ โทรศัพท์ ๐๒-๕๕๖-๗๘๙๙ โทรศัพท์เคลื่อนที่ โทรศัพท์
อีเมล ABCD@GMAIL.COM

๓. ชื่อผลงานต้นฉบับ (ภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษเท่านั้น) นวนิยายเรื่อง เลือดขັນคนฉาง
เลขทะเบียนการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ (ถ้ามี)
ชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์ นายประเสริฐ จิระอนันต์
ชื่อผู้สร้างสรรค์ผลงาน นายภูมิภัทร จิระอนันต์
หมายเหตุ : หากมีรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลงาน โปรดระบุในใบต่อท้าย ตัวอย่างเช่น เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ/วารสาร (ISBN/ISSN) เป็นต้น

๔. ประเภทของงานอันมีลิขสิทธิ์ (ต้นฉบับ)

๔.๑ <input checked="" type="checkbox"/> วรรณกรรม	๔.๒ <input type="checkbox"/> นาฏกรรม	๔.๓ <input type="checkbox"/> ศิลปกรรม	๔.๔ <input type="checkbox"/> ดนตรีกรรม	๔.๕ <input type="checkbox"/> โสตทัศนวัสดุ
๔.๖ <input type="checkbox"/> ภาพยนตร์	๔.๗ <input type="checkbox"/> สิ่งบันทึกเสียง	๔.๘ <input type="checkbox"/> งานแพร่เสียงแพร่ภาพ		
๔.๙ <input type="checkbox"/> งานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ				

๕. ข้อมูลการใช้ประโยชน์จากชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคณาธิการ

๕.๑ ทำซ้ำ/ดัดแปลง เมื่อวันที่ ๑๑ เดือน มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒
จำนวน ๑๐ เล่ม

๕.๒ นำเข้าสำเนา เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.
จำนวน มาจากองค์กร ประเทศ

๕.๓ เผยแพร่ เมื่อวันที่ ๑๒ เดือน มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

- สำเนางานนำมาจาก ทำซ้ำ/ดัดแปลงเอง ตามข้อ ๕.๑
 นำเข้าสำเนา ตามข้อ ๕.๒
 รับสำเนาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีที่ประกาศกำหนด (โปรดระบุชื่อ)

- จำนวน ๑๐ เล่ม

- วิธีการและช่องทางเผยแพร่ โรงเรียนสอนคนตาบอด

๖. กลุ่มคณาธิการที่ได้รับประโยชน์ คนตาบอด

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ นางกสิศร สุริยไพโรจน์ ผู้แจ้ง

(.....)

...../...../.....

ใบต่อท้าย

ตัวอย่างเช่น เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ/วารสาร (ISBN/ISSN) เป็นต้น

ตัวอย่าง

ลงชื่อ.....นางกัทสร. สุริยไพโรจน์.....ผู้แจ้ง
(.....)
...../...../.....

ภาคผนวก

พระราชบัญญัติ
ลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔)
พ.ศ. ๒๕๖๑

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร
ให้ไว้ ณ วันที่ ๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑
เป็นปีที่ ๓ ในรัชกาลปัจจุบัน

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร มีพระราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๖ ประกอบกับมาตรา ๓๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้ โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

เหตุผลและความจำเป็นในการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคลตามพระราชบัญญัตินี้ เพื่อให้คนพิการซึ่งไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ อันเนื่องมาจากความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้ หรือความบกพร่องอื่น ได้รับโอกาสอย่างเท่าเทียมกับบุคคลอื่น ในการเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ ซึ่งการตราพระราชบัญญัตินี้สอดคล้องกับเงื่อนไขที่บัญญัติไว้ในมาตรา ๒๖ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยแล้ว

จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของ สภานิติบัญญัติแห่งชาติทำหน้าที่รัฐสภา ดังต่อไปนี้

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑”

มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนดหนึ่งร้อยยี่สิบวันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา ๓ ให้ยกเลิก (๔) ของวรรคสองของมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๘

มาตรา ๔ ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็น มาตรา ๓๒/๔ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗
“มาตรา ๓๒/๔ การกระทำใดๆ ดังต่อไปนี้ โดยองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ เพื่อประโยชน์ของคนพิการซึ่งไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัตินี้ อันเนื่องมาจากความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้ หรือความบกพร่องอื่น ตามที่รัฐมนตรีประกาศกำหนดในราชกิจจานุเบกษา มิให้ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ หากไม่มีวัตถุประสงค์เพื่อหากำไร และได้ปฏิบัติตามมาตรา ๓๒ วรรคหนึ่ง

(๑) ทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ที่ได้มีการโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนแล้ว และได้มาโดยชอบด้วยกฎหมาย

(๒) เผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่ทำซ้ำหรือดัดแปลงตาม (๑) รวมถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่ได้รับจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในประเทศหรือต่างประเทศ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ รูปแบบการทำซ้ำหรือดัดแปลงตามความจำเป็นของคนพิการ รวมทั้งหลักเกณฑ์และวิธีการดำเนินการเพื่อทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามที่รัฐมนตรีประกาศกำหนดในราชกิจจานุเบกษา”

มาตรา ๕ ให้ยกเลิกความในมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๘ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“มาตรา ๕๓ให้นำมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๒/๒ มาตรา ๓๒/๓ มาตรา ๓๒/๔ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๔ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๒ และ มาตรา ๔๓ มาใช้บังคับแก่สิทธิของนักแสดงโดยอนุโลม”

ผู้รับสนองพระราชโองการ
พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา
นายกรัฐมนตรี

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติฉบับนี้ คือ โดยที่ประเทศไทยจะเข้าเป็นภาคีแห่งสนธิสัญญามาร์ราเคช เพื่ออำนวยความสะดวกในการเข้าถึงงานที่มีการโฆษณาแล้ว สำหรับคนตาบอด คนพิการทางการเห็น หรือคนพิการทางสื่อสิ่งพิมพ์ (Marrakesh Treaty to Facilitate Access to Published Works for Persons Who Are Blind, Visually Impaired, or Otherwise Print Disabled) โดยสนธิสัญญาดังกล่าวกำหนดให้รัฐภาคีบัญญัติกฎหมายภายในเพื่อรองรับข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ เพื่อให้คนตาบอด คนพิการทางการเห็น และคนพิการทางสื่อสิ่งพิมพ์ ได้รับโอกาสอย่างเท่าเทียมกับบุคคลอื่นในการเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ สมควรแก้ไขเพิ่มเติมข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ เพื่อให้สอดคล้องกับสนธิสัญญาดังกล่าว จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้



ประกาศกระทรวงพาณิชย์

เรื่อง การใช้ข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้
พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่กฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ได้บัญญัติข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เกี่ยวกับการทำซ้ำหรือดัดแปลงและการเผยแพร่ต่อสาธารณชน เพื่ออำนวยความสะดวกให้คนพิการสามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้อย่างเท่าเทียมกับบุคคลอื่น ซึ่งจะต้องกำหนดองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับรูปแบบการทำซ้ำหรือดัดแปลงตามความจำเป็นของคนพิการ รวมทั้งหลักเกณฑ์และวิธีการเพื่อทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๒/๔ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์จึงออกประกาศไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ให้ยกเลิกประกาศกระทรวงพาณิชย์ เรื่อง การทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ตามความจำเป็น พ.ศ. ๒๕๕๘ ลงวันที่ ๑๖ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๘

ข้อ ๒ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ หมายความว่า องค์กรที่มีหน้าที่จัดการศึกษา การฝึกอบรมเกี่ยวกับการสอน การอ่านเชิงประยุกต์ หรือการเข้าถึงข้อมูลให้แก่คนพิการทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้ บนพื้นฐานการไม่แสวงหากำไร และให้หมายความรวมถึงหน่วยงานของรัฐหรือองค์กรไม่แสวงหากำไรอื่นที่มีวัตถุประสงค์หรือกิจกรรมหลักในการให้บริการอย่างเดียวกัน

องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามวรรคหนึ่ง ให้มีรายชื่อตามบัญชีท้ายประกาศนี้ ซึ่งพิจารณาจากรายชื่อที่เสนอโดยองค์การคนพิการแต่ละประเภทตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ ในกรณีที่เห็นสมควรปรับปรุงรายชื่อตามบัญชีท้ายประกาศดังกล่าว ให้รับฟังความคิดเห็นของผู้เกี่ยวข้องประกอบด้วยการทบทวนรายชื่อมีความเหมาะสมและสอดคล้องกับความจำเป็น

ข้อ ๓ รูปแบบการทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามความจำเป็นของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์อันเนื่องมาจากความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้มีดังต่อไปนี้

(๑) หนังสืออักษรเบรลล์ เช่น หนังสืออักษรเบรลล์ที่พิมพ์ลงในกระดาษธรรมดาหรือกระดาษชนิดพิเศษ หรือจัดพิมพ์ในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือในวัสดุอื่น เป็นต้น ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น

(๒) สื่อเสียง เช่น หนังสือเสียง หรือเสียงบรรยายภาพ ไม่ว่าได้จัดเก็บในแถบเสียง แผ่นเสียง แผ่นซีดี หรือในวัสดุอื่นใด เป็นต้น ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้

(๓) หนังสือหรือภาพขยายใหญ่ เช่น สิ่งพิมพ์หรือภาพขยายใหญ่ที่พิมพ์ลงในกระดาษธรรมดาหรือกระดาษชนิดพิเศษ หรือจัดพิมพ์ในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือในวัสดุอื่น เป็นต้น ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น หรือการเคลื่อนไหว

(๔) ตัวหนังสือนูน แผนภาพนูน เช่น ภาพที่อยู่บนแผ่นกระดาษธรรมดา แผ่นกระดาษชนิดพิเศษ และวัสดุอื่นที่สามารถสัมผัสได้ เป็นต้น ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น

(๕) รูปจำลอง ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น

(๖) สื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐานสากล เช่น e-book for all เป็นต้น ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้

(๗) สื่อที่มีลักษณะเป็นสื่อผสม ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้

(๘) สื่อภาษามือ ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการได้ยิน

(๙) คำบรรยายแทนเสียง ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการได้ยิน

(๑๐) สื่อการสอนรูปทรงเรขาคณิต เช่น แผนผัง กราฟ ตาราง รูปจำลอง และรูปที่มีพื้นผิวต่างชนิด เป็นต้น ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการเห็น

(๑๑) สื่อเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาทักษะ เช่น รูปภาพหรือภาพถ่าย กระดานสื่อสาร บัตรคำ บัตรภาพ และสมุดภาพคำศัพท์ เป็นต้น ซึ่งได้ทำซ้ำหรือดัดแปลงขึ้นเพื่อคนพิการทางการได้ยิน สติปัญญา หรือการเรียนรู้

ข้อ ๔ การทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามมาตรา ๓๒/๔ (๑) แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ จะต้องดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการ ดังต่อไปนี้

(๑) งานอันมีลิขสิทธิ์ที่นำมาทำซ้ำหรือดัดแปลงเพื่อประโยชน์ของคนพิการจะต้องเป็นงานที่นำออกโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนแล้ว และองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับต้องได้งานนั้นมาโดยชอบด้วยกฎหมาย

(๒) การทำซ้ำหรือดัดแปลงต้องมีวัตถุประสงค์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามลักษณะความบกพร่องและความจำเป็นของคนพิการประเภทนั้นเท่านั้น และไม่เป็นการกระทำเพื่อหากำไร

(๓) การทำซ้ำหรือดัดแปลงต้องมีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานอันมีลิขสิทธิ์ที่จะทำซ้ำหรือดัดแปลง เช่น ระบุชื่องาน ชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์ ชื่อผู้สร้างสรรค์ ปีที่ผลิต วันเดือนปีที่ทำซ้ำหรือดัดแปลง วันที่โฆษณางานต้นฉบับ รูปแบบที่ผลิต เป็นต้น และให้ระบุด้วยว่าสำเนางานดังกล่าวได้จัดทำขึ้นเพื่อประโยชน์ของคนพิการเท่านั้น เว้นแต่ในกรณีที่รูปแบบของสื่อมีข้อจำกัดให้ไม่สามารถระบุได้

ข้อ ๕ การเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามมาตรา ๓๒/๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ จะต้องดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการ ดังต่อไปนี้

(๑) การเผยแพร่ต้องมีวัตถุประสงค์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามลักษณะความบกพร่องและความจำเป็นของคนพิการประเภทนั้นเท่านั้น และไม่เป็นการกระทำเพื่อหากำไร

(๒) สำเนางานที่จะนำมาเผยแพร่ต้องเป็นสำเนางานที่ได้จัดทำขึ้นเองตามรูปแบบที่กำหนดในข้อ ๓ หรือเป็นสำเนางานที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศ

(๓) องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับต้องเผยแพร่สำเนางานต่อคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ หรือต่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศเมื่อได้รับการร้องขอ

(๔) องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับต้องมีระบบหรือมาตรการในการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่จัดทำขึ้นเพื่อประโยชน์ของคนพิการ

ข้อ ๖ เพื่อประโยชน์ในการบริหารจัดการข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการและส่งเสริมการแลกเปลี่ยนสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่อยู่ในรูปแบบที่คนพิการสามารถเข้าถึงได้ระหว่างประเทศ เมื่อมีการใช้ชื่อยกเว้น ให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามข้อ ๒ แจ้งข้อมูลเกี่ยวกับการทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ การเผยแพร่ต่อสาธารณชนหรือการนำเข้าสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่อยู่ในรูปแบบที่คนพิการสามารถเข้าถึงได้ ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญาตามแบบ ลส. ๓๒/๔ ท้ายประกาศนี้

ข้อ ๗ การทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์และการเผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่อยู่ในรูปแบบที่คนพิการสามารถเข้าถึงได้ตามประกาศนี้ จะต้องไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์จากงานอันมีลิขสิทธิ์ตามปกติของเจ้าของลิขสิทธิ์และไม่กระทบกระเทือนถึงสิทธิอันชอบด้วยกฎหมายของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร

ข้อ ๘ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒

(นางสาวชุติมา บุญยประภัศร)

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงพาณิชย์ รักษาการแทน

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์

บัญชีรายชื่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ


แนบท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์

เรื่อง การใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ พ.ศ.๒๕๖๒

ลงวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒

๑. สมาคมคนตาบอดแห่งประเทศไทย
๒. มูลนิธิคนตาบอดไทย
๓. มูลนิธิช่วยคนตาบอดแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
๔. มูลนิธิธรรมิกชนเพื่อคนตาบอดในประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
๕. มูลนิธิคอลฟิลด์เพื่อคนตาบอด ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
๖. วิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล
๗. สมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย

๘. สมาคมผู้ปกครองคนพิการทางสติปัญญาแห่งประเทศไทย
 ๙. สมาคมผู้ปกครองบุคคลออทิสซึม (ไทย)
 ๑๐. มูลนิธิออทิสติกไทย
 ๑๑. สมาคมคนพิการแห่งประเทศไทย
 ๑๒. สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ
 ๑๓. ศูนย์บริการสนับสนุนนักศึกษาพิการระดับอุดมศึกษา
(Disability Support Services Center)
 ๑๔. กรมส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ
-

 แบบการแจ้งข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้	(สำหรับเจ้าหน้าที่) วันที่ยื่น			
ประเภทสื่อ <input type="checkbox"/> หนังสืออักษรเบรลล์ <input type="checkbox"/> สื่อเสียง <input type="checkbox"/> หนังสือหรือภาพขยายใหญ่ <input type="checkbox"/> ตัวหนังสือนูน แผนภาพนูน <input type="checkbox"/> รูปจำลอง <input type="checkbox"/> สื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐานสากล <input type="checkbox"/> สื่อที่มีลักษณะเป็นสื่อผสม <input type="checkbox"/> สื่อภาษามือ <input type="checkbox"/> คำบรรยายแทนเสียง <input type="checkbox"/> สื่อการสอนรูปทรงเรขาคณิต <input type="checkbox"/> สื่อเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาทักษะ	เลขที่แจ้ง			
หมายเหตุ : การกรอกแบบฟอร์มให้ใช้วิธีการพิมพ์เท่านั้น				
๑. ชื่อองค์กร				
๒. ชื่อผู้แจ้ง				
ที่อยู่	แขวง/ตำบล			
ที่อยู่ที่	เขต/อำเภอ			
รหัสไปรษณีย์	จังหวัด			
โทรศัพท์	โทรศัพท์เคลื่อนที่			
อีเมล	โทรสาร			
๓. ชื่อผลงานต้นฉบับ (ภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษเท่านั้น)				
เลขทะเบียนการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ (ถ้ามี)				
ชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์				
ชื่อผู้สร้างสรรค์ผลงาน				
หมายเหตุ : หากมีรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลงาน โปรดระบุในใบต่อท้าย ตัวอย่างเช่น เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ/วารสาร (ISBN/ISSN) เป็นต้น				
๔. ประเภทของงานอันมีลิขสิทธิ์ (ต้นฉบับ)				
๔.๑ <input type="checkbox"/> วรรณกรรม	๔.๒ <input type="checkbox"/> นาฏกรรม	๔.๓ <input type="checkbox"/> ศิลปกรรม	๔.๔ <input type="checkbox"/> ดนตรีกรรม	๔.๕ <input type="checkbox"/> สื่อบันทึกวัสดุ
๔.๖ <input type="checkbox"/> ภาพยนตร์	๔.๗ <input type="checkbox"/> สิ่งบันทึกเสียง	๔.๘ <input type="checkbox"/> งานแพร่เสียงแพร่ภาพ		
๔.๙ <input type="checkbox"/> งานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ				
๕. ข้อมูลการใช้ประโยชน์จากชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ				
๕.๑ <input type="checkbox"/> ทำซ้ำ/ดัดแปลง	เมื่อวันที่	เดือน	พ.ศ.	
	จำนวน			
๕.๒ <input type="checkbox"/> นำเข้าสำเนา	เมื่อวันที่	เดือน	พ.ศ.	
	จำนวน	มาจากองค์กร	ประเทศ	
๕.๓ <input type="checkbox"/> เผยแพร่	เมื่อวันที่	เดือน	พ.ศ.	
- สำเนานำมาจาก	<input type="checkbox"/> ทำซ้ำ/ดัดแปลงเอง ตามข้อ ๕.๑			
	<input type="checkbox"/> นำเข้าสำเนา ตามข้อ ๕.๒			
	<input type="checkbox"/> รับสำเนาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีที่ประกาศกำหนด (โปรดระบุชื่อ)			
- จำนวน				
- วิธีการและช่องทางเผยแพร่				
๖. กลุ่มคนพิการที่ได้รับประโยชน์				
ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ				
ลงชื่อ				
(.....) ผู้แจ้ง				
...../...../.....				

ใบต่อท้าย

ตัวอย่างเช่น เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ/วารสาร (ISBN/ISSN) เป็นต้น

ลงชื่อ.....ผู้แจ้ง
(.....)
...../...../.....